



## MUSIKWERKSTATT SIRNACH

Fischingerstrasse 34, CH-8370 Sirnach TG

Tel. +41 52 720 79 83 E-Mail: [info@muwe.ch](mailto:info@muwe.ch)

Anfragen und Terminvereinbarungen bitte telefonisch

## STREICHPSALTER ALT C und ALT F



Die Alt-Streichpsalter sind wohl die am meisten eingesetzten Psalter. Sie verfügen über einen angemessenen Tonumfang, wobei sich vor allem der Alt C mit seinen 2½ Oktaven mit der Blockflöten- Literatur ( Sopran und Alt ) sehr bewährt hat. Der etwas kleinere, leichtere Alt F eignet sich für Kinder bis 12 Jahre.

Die Streichpsalter dieser Baureihe bezeichnen wir auch als Schul- und Therapiepsalter. Sie werden mit einer edelfurnierten Decke entweder aus Eschen- oder Ulmenholz gebaut. Sie sind äusserst stabil und eignen sich hervorragend für den vielseitigen Einsatz zu Hause, in Schule und Kindergarten und in der therapeutischen Arbeit.

Ausführungen:

Streichpsalter Alt C	c 1 – f 3	Esche hell, Ulme dunkel
Streichpsalter Alt F	f 1 – f 3	Esche hell, Ulme dunkel

### Streichpsalter Alt tief gestimmt

Diese Instrumente wurden in unserer Werkstatt speziell für den therapeutischen Einsatz mit Gehörbehinderten entwickelt. Dank der tiefen Stimmung sind die Schwingungen besonders gut spürbar

Ausführungen:

Streichpsalter Alt C	c – f 2	Esche hell, Ulme dunkel
----------------------	---------	-------------------------

Diese Instrumente werden nur auf Bestellung hergestellt.



## MUSIKWERKSTATT SIRNACH

Fischingerstrasse 34, CH-8370 Sirnach TG

Tel. +41 52 720 79 83 E-Mail: [info@muwe.ch](mailto:info@muwe.ch)

Anfragen und Terminvereinbarungen bitte telefonisch

>>> Preise siehe Preisliste auf unserer Homepage [www.muwe.ch](http://www.muwe.ch)

©musikwerkstatt 2013



Das im 12. Jahrhundert in unseren Kulturkreis eingewanderte Psalterium erfreut sich heute als Streichpsalter grosser Beliebtheit in Haus- und Schulmusik sowie in der Musiktherapie.

Das Instrument wird von uns in verschiedenen Stimmlagen (Alt, Tenor, Bass) gebaut und kann so mit den meisten Hausmusik-Instrumenten kombiniert werden.

Die einfache Spielweise mit dem Streich-Bogen, der feine ätherische und doch weit tragende Klang der Instrumente, aber auch der gute Zusammenklang mit anderen Instrumenten überzeugen Jung und Junggebliebene..

Alle Instrumente werden in unserer Werkstatt in Handarbeit hergestellt. Wir verwenden dazu nur einheimische Hölzer und natürliche Oberflächen- Behandlungsmittel.